

Предметна програма од прв циклус студии											
1.	Наслов на наставниот предмет	ОДРЖУВАЊЕ НА ЖЕЛЕЗНИЦИ									
2.	Код	IPZ-8									
3.	Студиска програма	Изборен предмет од студиска програма по градежништво – модул патишта и железници									
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет Св.Кирил и Методиј во Скопје (Градежен факултет – Скопје)									
5.	Степен	прв циклус на студии									
6.	Академска година/семестар	3 год	5ти или 6ти	Број на ЕКТС	5						
8.	Наставник	вон. Проф. д-р Дарко Мославац									
9.	Предуслов за запишување на Предметот	Горен строј на железници									
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на базични знаења од областа на одржувањето на железниците: изучување на параметри кои влијаат на одржувањето, запознавање со машините за одржување на железниците и начинот на нивна работа, запознавање со потребните мерења за дефинирање на квалитетот на геометријата на колосекот, градење и одржување на горниот строј на пруги заварени во долги жински ленти.										
11.	Содржина на програмата: - Параметри кои влијаат на одржувањето - Дефиниција и параметри поврзани со дефекти на колосекот - Дефекти на колосекот - Машини и методи за одржување на колосекот - Мерење на геометријата на колосекот - Дотерување на колосекот - Геометрија на колосекот - Квалитет на колосекот - Форма “поврзана“ со колосекот (Inherent Track Shape) - Подобрување на формата “поврзана“ со колосекот - Придобивки од добар “поврзан“ квалитет на колосекот - Добивање на колосек со добар “поврзан“ квалитет - Заклучоци - Градење и одржување на горниот строј на пруги со ДШЛ										
12.	Методи на учење: предавања, вежби, изработка на контролни задачи										
13.	Вкупен расположив фонд на часови		150 часови (5кред. * 30часа)								
14.	Распределба на расположивото време		45+30+5+25+45								
15.	Форми на наставни активности	15.1.	Предавања - теоретска настава			45 часови (15*3)					
			15.2. вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа			30 часови (15*2)					
16.	Други форми на активност	16.1.	Проектни задачи			5 часови					
		16.2.	Самостојни задачи			25 часови					
		16.3.	Домашно учење			45 часови					
17.	Начин на оценување										
	17.1.	Колоквиуми 2 по 30 бода					60 бода				
	17.2.	Семинарска работа – проект (презентација: писмена и усна)					30 бода				
18.	Критериуми за оцена (БОДОВИ - ОЦЕНА)	17.3. Активност и учество на предавања					10 бода				
		до 50 бода					5 (пет) (F)				
		од 51 до 60 бода					6 (шест) (E)				
		од 61 до 70 бода					7 (седум) (D)				
		од 71 до 80 бода					8 (осум) (C)				
		од 81 до 90 бода					9 (девет) (B)				
		од 91 до 100 бода					10 (десет) (A)				

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	25 бода								
20.	Јазик на кој се изведува Наставата	македонски (со можност за английски)								
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Механизми на интерна евалуација и студентски анкети								
22.	ЛИТЕРАТУРА									
	22.1.	<p>Задолжителна литература</p> <table border="1"> <tr> <td>Бр.</td> <td>Автор, наслов, издавач, година</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>вон. Проф. д-р Дарко Мославац, “Одржување на железници”, Авторизирани предавања, 2005</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td></td> </tr> </table>	Бр.	Автор, наслов, издавач, година	1.	вон. Проф. д-р Дарко Мославац, “Одржување на железници”, Авторизирани предавања, 2005	2.		3.	
Бр.	Автор, наслов, издавач, година									
1.	вон. Проф. д-р Дарко Мославац, “Одржување на железници”, Авторизирани предавања, 2005									
2.										
3.										
	22.2.	<p>Дополнителна литература</p> <table border="1"> <tr> <td>Бр.</td> <td>Автор, наслов, издавач, година</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Mirjana Tomičić – Torlaković, “Održavanje Železničkih Pruga”, 1998</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Coenrad Esveld, “Modern Railway Track”, 1989</td> </tr> </table>	Бр.	Автор, наслов, издавач, година	1.	Mirjana Tomičić – Torlaković, “Održavanje Železničkih Pruga”, 1998	2.	Coenrad Esveld, “Modern Railway Track”, 1989		
Бр.	Автор, наслов, издавач, година									
1.	Mirjana Tomičić – Torlaković, “Održavanje Železničkih Pruga”, 1998									
2.	Coenrad Esveld, “Modern Railway Track”, 1989									